



Revue de la Médiation Equine

Sommaire

- **Les actus de la médiation équine** : nouveautés, prochains rendez-vous, à savoir...
- **Une filière, des métiers** : Les spécificités de la médiation équine, par Isabelle Claude, présidente de la fédération Handi-cheval.
- **Pédagogie** : Déficience auditive et équithérapie, par Emmanuelle Fidry, ergothérapeute et équicienne à Equit'aide
- **Ethologie équine** : comprendre la communication visuelle chez les chevaux et l'utiliser, par Hélène Roche, éthologiste équin
- **Juridique** : assurances et garanties pour les équiciens, par Xavier Bacquet, avocat à la Cour de Paris, auteur de La législation équine, chez Larivière.

Les actus de la médiation équine

● Deux initiatives en médiation équine récompensées par la Fondation de France

En septembre dernier, dans le cadre de la remise des « Lauriers nationaux 2013 » de la Fondation de France, son partenaire, la Fondation AP Sommer, a remis deux prix coup de coeur à deux initiatives particulièrement intéressantes :

- Des camargues et des hommes : Atelier proposant à des petits groupes de détenus volontaires de la Centrale d'Arles des séances avec des chevaux camarguais afin d'amorcer une communication et la collaboration entre l'homme et l'animal ainsi qu'un travail psychologique chez le détenu, ensuite repris en entretien individuel et collectif.
- Au Mesnils Pasteur, quartier défavorisé de Dole, près de 80% de la population vit en dessous du seuil de pauvreté. Pour rétablir le dialogue social, l'association les Loisirs Populaires Dolois a implanté un véritable lieu de vie et d'animation sous la forme d'un centre équestre (photo ci-dessous).



- **La présidente d'Handi-cheval, distinguée par les trophées de l'économie citoyenne et solidaire**

Mi-novembre, le Conseil Général de Meurthe-et-Moselle a décerné le prix Antoine Trogrlic à Isabelle Claude, présidente d'Handi-cheval et fondatrice d'Equit'aide (photo ci-dessous). Le prix Trogrlic valorise le parcours et l'engagement d'une personne en faveur du développement de l'économie citoyenne et solidaire. Plusieurs trophées annuels du Conseil Général visent à détecter et reconnaître les actions concourant à une économie citoyenne pour le développement des bassins de vie, la solidarité et la valorisation des territoires. L'équicie y a naturellement sa place.



- **Tribune libre au colloque de la médiation équine organisé par l'IFEq :**

L'Institut de Formation en Equithérapie (IFEq) fait un appel à communication pour son colloque Médiation équine d'avril 2014. Toute personne (professionnel, étudiant ou particulier) souhaitant partager un point de vue, une expérience, un projet ou une information sur la médiation équine peut venir présenter une communication à l'occasion de ce colloque. Il vous suffit d'envoyer à l'IFEq (31 rue des cailloux, 92 110 Clichy) le résumé de votre projet de communication, au plus tard le 1er décembre 2013, afin qu'il soit examiné par le Comité d'organisation. Ci-dessous, photo du colloque 2013.



- **8 décembre, à Villepinte, Table ronde "Motiver son cheval"**

Table ronde de 30 min avec l'éthologiste Hélène Roche, au salon du cheval de Paris. La table ronde ne portera pas directement sur l'équicie mais elle peut donner des pistes aux équiciens afin d'aider leur partenaire cheval à trouver du plaisir dans son travail de médiation.

- **Handi-cheval au salon du cheval de Paris**

Du 30 novembre au 08 décembre, vous pouvez venir rencontrer des membres de la Fédération Handi-Cheval au parc des expositions de Villepinte, Hall 5A, stand J155. Nous vous accueillerons avec plaisir tant pour échanger sur le métier, les formations, les expériences et partager nos informations et adresses !



• Autres médiations animales :

Les ateliers Etho de l'association Animaux et compagnie

L'éthologiste Fabienne Delfour, fondatrice de *Animaux et compagnie*, organisme de formation et de conseils sur le comportement animal et la relation homme-animal, organise des cafés étho sur le mode des cafés philo. Le prochain aura lieu le 23 novembre, à Paris, à partir de 17h30, sur le thème : "Rencontres aquatiques". L'ingénieur et biologiste Fabrice Schnöller, créateur du programme DAREWIN en 2011, vous aidera à mieux comprendre les cétacés au travers de leurs vocalises et de leurs comportements. Participation : 5 euros. Inscription obligatoire.

Contact : animauxetcompagnies@gmail.com

Un café étho sur le cheval, peut être organisé, à la demande.

Une filière, des métiers

Les spécificités de la médiation équine

Par Isabelle Claude, présidente de la fédération Handi-cheval



Le cheval est de plus en plus considéré comme un partenaire de soin et d'éducation. Il est de plus en plus sollicité dans le secteur médico-social et paramédical. Il rentre aujourd'hui dans le répertoire des activités à médiation. Le cheval en soi, n'est pas une activité (objet) mais un animal (sujet), c'est pourquoi je préfère parler d'action à médiation cheval.

La médiation permet d'accéder à des notions d'éducation, de soins ou d'apprentissage sans la notion de contrainte. Ces activités offrent à l'éducateur ou au soignant des champs d'actions plus nombreux et permettent ainsi de voir évoluer la personne dans un cadre différent que le cadre « classique » de l'école, l'hôpital ou l'institution.

Il s'agit une pratique visant à définir l'intervention d'un tiers en vue de faciliter la circulation d'informations et mettre en place des moyens adaptés visant à réduire une détérioration, améliorer un comportement ou acquérir des apprentissages. La plupart des activités à médiation se font par l'intermédiaire d'un élément naturel (eau, montagne...), d'une situation artistique (musique, dessin, écriture...) ou encore d'objets (ballon, raquette, vélo..) sans états et émotions propres.

L'animal inscrit dans le registre de la médiation a de différence avec les autres formes de médiation qu'il a ses états propres qui vont interférer avec ceux de la personne, dans un échange perpétuellement renouvelé. Cela va demander à chacun une adaptabilité, des apprentissages de codes, des attentes affectives, des transferts de sentiments, des incompréhensions...qu'il va falloir prendre en compte.

De plus, l'équidé possède une caractéristique que n'a ni le chien ni le chat, il est le seul animal proche de nous capable de nous porter et transporter, ce qui lui confère un rôle particulier. Au delà de ce rôle de portage, il possède cette particularité de regrouper un ensemble de fonctions réelles et symboliques, celles-là même indispensables à la construction de la personne. Il peut donc participer à l'étayage d'une construction ou reconstruction individuelle, ceci à condition que la triangulaire de la médiation existe.

Il reste cependant à ne pas oublier que le cheval n'est pas une panacée et qu'il ne convient pas forcément à tout le monde et à toutes les situations. La non prise en compte de la personne pourra faire émerger des effets délétères. Quelques exemples de ces effets souvent ignorés : une personne en état abandonnique à qui l'on change le cheval sans se préoccuper de sa situation ne fera que renforcer cet état et fermera un possible attachement animal. Une personne atteinte de troubles de la communication peut s'enfermer encore plus si l'on exerce une sur stimulation. Une personne atteinte d'une IMC, peut devenir de plus en plus spastique si l'on ne tient pas compte de ses contractures, atteintes et attitudes.

Attention ! On peut sans le vouloir et sans le savoir produire l'effet inverse à celui souhaité. A méditer...

Pédagogie

Déficience auditive et équicie

Par Emmanuelle Fidry, ergothérapeute et équicienne à Equit'aide



Fréquemment les équiciens accompagnent des personnes déficientes auditives, parfois sans en être avertis. A eux de détecter les signaux de ce handicap et d'en tenir compte dans leur pratique.

La surdité est un handicap invisible pourtant très répandu : 17% de la population de moins de 65 ans est affectée d'un problème auditif, à des degrés divers, et un enfant sur mille naît avec une déficience de l'audition. Chez les publics que nous accueillons, la proportion de malentendants est encore plus importante car les problèmes d'audition peuvent s'inscrire dans un tableau de déficiences multiples, par exemple chez des personnes porteuses d'une paralysie cérébrale, de troubles psychiatriques ou encore atteintes d'un traumatisme crânien.

Le handicap est lié à l'environnement et une personne qui n'est pas gênée par sa surdité en institution ou chez elle, peut se trouver en difficulté, voire handicapée, dans le cadre de séances d'équicie, sans parfois en avoir réellement conscience. Nos activités exigent des personnes accueillies une attention soutenue dans un environnement sonore souvent riche, donc perturbant pour les déficients auditifs : plus il y a de bruits différents, plus chaque son est difficile à distinguer. L' quicien qui n'est pas toujours averti de la surdité de la personne, va devoir rapidement la questionner afin d'anticiper au maximum les situations dangereuses et le risque de mise en échec de son client.

Que doit-on observer ? Déjà, regarder si la personne porte un appareil. Celui-ci est parfois très discret et caché par la chevelure. Mais souvent il n'y a pas d'appareillage et ce n'est qu'en détectant certains comportements que l'on va pouvoir se poser la question d'une déficience auditive. Ainsi, une personne qui comprend parfaitement ce qu'on lui dit en face mais qui ne réagit pas lorsqu'on l'appelle, une autre qui cesse de participer aux conversations quand il y a du bruit autour d'elle, une dernière qui regarde attentivement votre visage ou qui au contraire est absorbée par tous les mouvements autour d'elle, voire qui a besoin d'une exploration constante de l'environnement, peut être atteinte d'une

déficience auditive. A nous de recouper nos observations et de poser la question d'un éventuel problème d'audition.

A ne pas oublier : une fois la déficience identifiée, nous devons constamment penser à rester le plus possible dans le champ de vision de la personne, solliciter son regard ou attirer son attention par le toucher, être vigilant à nos expressions de visage et à la congruence de notre langage corporel qui devient primordial. Pour le cheval, la difficulté consiste parfois à distinguer ce qui dans le langage corporel de la personne a du sens pour lui, en particulier si le client utilise la langue des signes. Cette richesse de signaux corporels émis par la personne est pour le cheval pris comme indicateurs. A cela s'ajoute des contacts tactiles parfois très présents. Cet ensemble de stimulations peut être perturbant, voire stressant pour notre partenaire cheval. A nous d'accompagner la personne afin qu'elle conscientise l'effet de ses comportements et qu'elle cerne la richesse des interactions qu'elle peut vivre avec le cheval.

Ethologie Equine

Comprendre les moyens de communication utilisés par les chevaux et les utiliser, 3ème et dernière partie

Par Hélène Roche, éthologiste équin



Dans les numéros précédents de la revue, nous avons abordé la communication auditive, olfactive et tactile. Aujourd'hui, Hélène Roche nous permet de mieux comprendre la communication visuelle.

Tout le monde a déjà entendu dire qu'un cheval aux oreilles couchées risquait de mordre. Vrai ou faux ? Faux si l'on s'en tient seulement à ses oreilles, il peut aussi bien écouter un bruit derrière lui, ou s'il est monté, porter son attention sur son cavalier, situé derrière sa tête... Vrai si l'on considère d'autres indices qui confirment une intention d'agression : naseaux plissés, mâchoire crispée, blanc de l'œil peut-être visible, tête avancée, queue qui fouaille... et tant d'autres petits indices. Dans la communication corporelle, tous les détails comptent et ce sont eux qui composent une posture : l'angle de la tête et de l'encolure, position des oreilles, tonus musculaire, mouvement de la queue etc.

Les chevaux sont capables d'acquiescer une communication corporelle très subtile s'ils ont la possibilité de vivre avec des congénères. Au fil des années, les chevaux apprennent à se connaître et à déceler les premiers signes d'un comportement. En effet, un cheval n'agressera jamais un congénère de but en blanc sans signe annonciateur : avant de ruer, il va coucher les oreilles, relever la tête, orienter sa croupe vers le destinataire et éventuellement ruer si l'autre ne s'est pas éloigné aux premiers signes.

Quelle incidence pour l'homme ?

Dans la relation entre l'homme et le cheval, il semble que le défaut d'attention vers ces signes annonciateurs soit souvent à l'origine d'accidents. Ainsi, une étude suisse portant sur les risques professionnels chez des vétérinaires révélait que les chevaux responsables des accidents n'étaient pas nerveux. On peut donc penser que les signes avant-coureurs n'avaient pas été perçus par les praticiens. Autre fait intéressant relevé dans cette étude : les vétérinaires eux-mêmes propriétaires d'un cheval étaient plus sujets aux accidents dans leur pratique que des vétérinaires ne possédant pas de cheval. Là encore, un défaut d'attention, peut-être lié à l'habitude de manipuler son propre cheval et donc d'être moins vigilant, semble être en cause. Sans en arriver à l'accident, on peut remarquer que dans l'échange avec le cheval, le cavalier porte souvent peu d'attention aux petits signes émis par son partenaire. Il ne remarque pas que le cheval s'éloigne d'un pas lorsqu'il se colle trop contre lui, ou que le cheval le pousse avec sa tête lorsqu'il est trop près de ses yeux et gêne son champ de vision. Chez tout être vivant, la communication se fait en trois phases :

émission d'un message, perception par le receveur et modification du comportement de celui-ci. Si nous souhaitons communiquer avec notre cheval, comme il tente de le faire en répondant à nos propres demandes, il faut développer notre finesse de perception face à ses micro-signes corporels qui lui servent de langage. Puis savoir adapter nos propres attitudes pour y répondre. Sinon, il ne s'agit pas de communication car notre cheval « parle » dans le vide et finit par monter le ton –en menaçant- ou par ne plus communiquer du tout.

Juridique

Quelle assurance et quelles garanties faut-il à un équicien à son compte ?

Question de Clémence L, Bourgogne

*Réponse de Xavier Bacquet, avocat à la Cour de Paris,
auteur de La législation équine, aux Editions Larivière.*



Tout praticien doit souscrire une assurance couvrant sa responsabilité professionnelle. Il est donc impératif que l'équicien sache de quel organisme professionnel il dépend pour organiser son assurance professionnelle à défaut de quoi le moindre sinistre pourra voir mis en cause ses propres deniers et patrimoine. Il en va de même pour le cas où il loue des chevaux dans un centre équestre : il lui faudra non seulement une assurance professionnelle garantissant sa pratique mais aussi une assurance garantissant sa responsabilité civile dans le cadre de l'exercice de cette pratique avec des chevaux loués, dans une structure qui n'est pas la sienne.

Comment se répartissent les responsabilités dans ce cas ?

En cas de location de chevaux, l'équicien en devient le gardien : c'est lui et lui seul qui est responsable juridiquement des sinistres intervenant alors qu'il a le cheval sous sa responsabilité. Il aura en effet beaucoup de mal à démontrer que le client, handicapé, aura eu un pouvoir de contrôle et une action propre l'exonérant de cette responsabilité.

Attention : un certificat médical doit garantir que votre client peut monter à cheval. Vous pouvez aussi faire signer une décharge si la personne souhaite monter alors que cela présente à votre avis un risque pour elle. Mais sachez que les décharges n'ont guère de valeur au cas d'espèce s'agissant de surcroît d'une activité à haut risque avec la prise en charge du handicap.

Si vous souhaitez poser des questions à maître Bacquet, vous pouvez les envoyer à cette adresse mail : agnes.galletier@wanadoo.fr Nous publierons la réponse dans une prochaine revue

**TOUTE L'EQUIPE DE LA REVUE DE LA MEDIATION EQUINE
VOUS SOUHAITE DE BELLES FETES DE FIN D'ANNÉE
ET VOUS RETROUVE L'AN PROCHAIN !**



copyright Elevage de Chance

Copyright © *|Equit'aide - Handi cheval|* tous droits réservés.



This email was sent to agnes.galletier@wanadoo.fr
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Equit'aide - Handi Cheval · Ferme de Mange-seille · Lixieres 54610 · France

MailChimp